



*Les Gens du Voyage : au-delà du préjugé, une citoyenneté multiple*  
**Envoie une carte à ton ami(e), ton professeur, ou qui tu voudras !**

## **Envoie une carte à ton ami(e), un professeur ou qui tu voudras!**

- **Objectif pédagogique :** Proposer cette activité après une ou d'autre(s) animation(s) (fiches pédagogiques, création ou décoration de caravanes, reportages, ...) permettra aux jeunes et moins jeunes de :
  - Devenir eux-mêmes acteurs(trices) de sensibilisation, de changement et de lutte contre le racisme ;
  - Comprendre concrètement que les Gens du Voyage ont (et ont toujours eu) un rôle de lien social dans notre société. Dans cette activité, la carte postale des Gens du Voyage représente est un « lien », un « média » entre celui qui l'écrit et son destinataire ; de la même manière que les Gens du Voyage sont un lien entre les villages parcourus, entre riverains et autorités, ...
  - (objectif général pour les plus petits) : apprendre à écrire une carte postale : situer l'adresse, le texte, le timbre, ...
- **Age :** 6 à 99 ans
- **Matériel disponible dans la valise :** 5 cartes postales sur le thème des Gens du Voyage. Si un nombre plus important est nécessaire, possibilité de reproduire la carte au verso ou contacter le Centre de Médiation des Gens du Voyage et des Roms en Wallonie (dans la mesure du stock disponible !) – aussi téléchargeable sur notre site internet [www.cmgv.be](http://www.cmgv.be) <valise pédagogique < supports graphiques ou <https://cmgv.be/supports-graphiques/>



- **Matériel à prévoir :** stylos, timbres, feuilles de brouillon
- **Durée :** entre 15min et 30min selon l'âge et le groupe
- **Déroulement :** A la libre appréciation de l'animateur, une carte postale peut être écrite tous ensemble (prévoir alors un temps pour animer la discussion et le débat autour du contenu et du destinataire), en petit groupe ou individuellement.
  - Choisir un destinataire ;
  - Chaque participant propose une idée de contenu au message – utiliser les feuilles de brouillon !;
  - Rédiger le contenu de la carte postale ;

- Eventuellement, pour les petits, proposer un temps pour expliquer la structure d'une carte postale : texte, adresse, timbre, ...
- Faire signer chaque enfant ;
- Poster la carte !

- Idées de **musique en fonds sonore** :

- Jazz manouche (Django Rheinardt par exemple)



- Kendji Girac : « Les yeux de la mama », « Color Gitano », « Mon univers »





*Les Gens du Voyage : au-delà du préjugé, une citoyenneté multiple*  
**Envoie une carte à ton ami(e), ton professeur, ou qui tu voudras !**

*Pourrez-vous retrouver les trois caravanes  
dans cette image ?*



Centre de Médiation des Gens du voyage et des Roms en Wallonie  
Rue Borgnet 12 - 5000 Namur - Graphisme : Ilheim Abdeljelil - 2017

Four vertical lines for writing answers.

