

Des Roms debout !

un projet du CMGVRW

L'exposition « Des Roms debout ! » du **Centre de Médiation des Gens du Voyage et des Roms en Wallonie** est le fruit d'une démarche artistique et d'une démarche citoyenne.

Elle nous livre un regard humain et audacieux sur une population à la fois « déshumanisée » et « sans voix ».

Si les photos parlent d'elles-mêmes, il semblait important pour le Centre de Médiation d'y joindre le texte nécessaire pour nous permettre de percevoir les nuances et la complexité des situations des Roms en Belgique. C'est un autre défi qui a été relevé par le Centre de Médiation : **donner la parole à ceux « sur » qui on parle et « sur » qui on écrit habituellement** - par le témoignage de portes-parole roms en provenance d'ex-Yougoslavie et de Roumanie.

Partenaires du Centre de Médiation depuis plusieurs années, ils ont accepté de nous faire part d'un peu de leur histoire, de leurs rêves, de leurs angoisses, ...

Les personnes photographiées, elles, proviennent essentiellement de Slovaquie et de Roumanie. Leur situation est emblématique de ce qu'il convient désormais d'appeler la « question rom » ...



Avec le soutien de la Wallonie et du Fonds d'impulsion à la Politique des Immigrés



COMPOSITION DE L'EXPOSITION

CADRES

23 cadres 50 x 40 cm photos couleurs



FOREX

2 forex de présentation 50 x 60 cm couleurs

24 forex reprenant des témoignages, sélectionnés et numérotés pour accompagner la sélection des 23 photos. 39 x 25 cm N/B

L'exposition est tout à fait modulable en fonction du lieu où celle-ci est montrée. Il est donc possible de réduire ou grandir le nombre de cadres et de forex.

ACCROCHAGE

Les cadres sont munis d'attaches et de fil, pouvant ainsi être accrochés avec le système de cimaises ou de crochets.

Les forex sont pourvus de trous aux coins supérieurs pouvant être accrochés au moyen de crochets, ou encore de double face (non fourni).

PETITE SCENOGRAPHIE

Possibilité d'installer une petite scène du quotidien (déjeuner par ex.) ainsi qu'un coin enfants (coussins - cartes à colorier et crayons de couleurs).

NB : le coin enfants et la scénographie ne sont pas indispensables à l'exposition si le lieu ne s'y prête pas.

CONDITIONS DE MISE A DISPOSITION DE L'EXPOSITION

COMMUNICATION

La communication relative à l'exposition est prise en charge par l'organisateur **sur base du titre et de la description fournie par le CMGVRW**. De la même manière, le CMGVRW fournit les photos à utiliser dans toute communication concernant l'exposition. La mention « avec la collaboration du CMGVRW » ainsi que le logo du Centre de Médiation doivent apparaître dans les supports de communication relatifs à l'événement.

PRÊT

L'enlèvement, le montage et le retour de l'expo doivent être effectués par les soins de son locataire.